



**HOME** 

Revista ESPACIOS ✓

ÍNDICES ✓

A LOS AUTORES 🗸

Vol. 38 (N° 57) Ano 2017. Pág. 18

## Aspectos Histórico, Socioculturais e Sociolingísticos do povo Tapayuna

# Historical, Sociocultural and Sociolinguistic Aspects of the Tapayuna people

Nayara da Silva CAMARGO 1; Nilson Santos TRINDADE 2

Recebido: 20/07/2017 • Aprovado: 15/08/2017

#### Conteúdo

- 1. Introdução
- 2. Considerações Metodológicas
- 3. Resultados e Discussão
- 4. Considerações Finais

Referências

#### **RESUMO:**

Este trabalho descreve aspectos Históricos, Socioculturais e Sociolinguísticos de um grupo indígena da Amazônia denominado Tapayuna que vive na aldeia Kawêrêtxikô localizada às margens do rio Xingu (Terra Indígena Kapôt-Jarina – MT). Tal etnia fala uma língua de mesmo nome - a língua Tapayuna, pertencente à Família Linguística Jê, Tronco Linguístico Macro – Jê. Assim como a maioria dos povos indígenas brasileiros, o povo Tapayuna está ameaçado em perder seus costumes, suas danças, suas histórias e sua língua materna. Ao descrever os aspectos mencionados acima estamos buscando documentar informações da biodiversidade imaterial brasileira, as quais vêm se perdendo ao longo da história do nosso país. Os dados do trabalho foram compilados de duas formas: através de pesquisas bibliográficas e através de entrevistas gravadas in loco com os Tapayuna. Este artigo, além de salvaguardas a história de um povo da Amazônia, traz informações ímpares para várias áreas acadêmicas, como por exemplo, Antropologias, Sociolinguística, Linguística, Arqueologia, História, entre outras.

#### **Palavras-chave**: Indígenas. Língua. Biodiversidade.

#### **ABSTRACT:**

This work describes Historical, Sociocultural and Sociolinguistic aspects of an indigenous group from Amazonia called Tapayuna that lives in the village Kawêrêtxikô located on the margins of the Xingu River (Indigenous Land Kapôt-Jarina – MT). This ethnic group speaks a language of the same name - the Tapayuna language, belonging to the Jê Linguistic Family, Macro -Jê Linguistic Trunk. Like most indigenous Brazilian peoples, the Tapayuna people are threatened with losing their customs, their dances, their stories and their mother tongue. In describing the aspects mentioned above we are seeking to document information on Brazilian immaterial biodiversity, which have been lost in the history of our country. The work data were compiled in two ways: through bibliographical research and interviews recorded in loco with the Tapayuna. This article, besides safeguarding the history of the people from the Amazon, brings unique information to several academic areas, such as Anthropologies, Sociolinguistics, Linguistics, Archeology, History, among others.

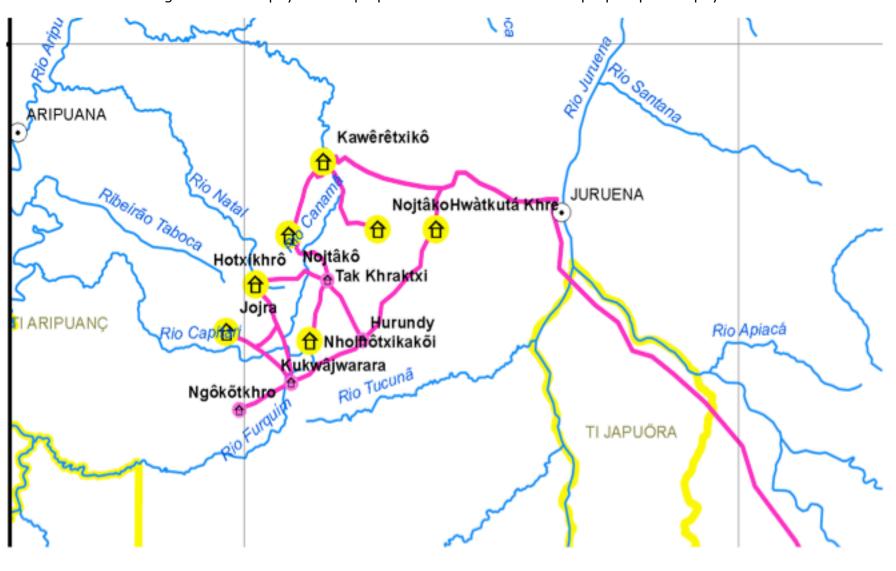
**Keywords:** Indigenous. Language. Biodiversity

## 1. Introdução

Aspectos da história do povo Tapayuna, autodenominado Kajkakhratxi "onde nasce o céu" são encontrados em algumas poucas fontes e também em relatos dos próprios índios. O mapa Etno-Histórico de Curt Nimuendajú (1944 [1981]: D4 e D5) registra a presença dos Tapayuna na região do rio Arinos em 1820. Conforme Bossi (1863), no século XIX os índios Tapayuna habitavam a região do rio Arinos, próximo ao município de Diamantino (MT). Após as datas mencionadas acima, somente em 1940 surgiram novas notícias a respeito dos Tapayuna, inicialmente provenientes de outros grupos indígenas, tais como Paresí, Iranxe, Rikbaktsa, Kaiabí e Apiaká e, ao decorrer do tempo, também por não índios (seringueiros e seringalistas) que almejavam suas terras, ricas em recursos naturais, seringueiras, minérios e madeiras.

Segundo relatos feitos pelos próprios Tapayuna, eles habitavam a região entre o rio Arinos e o rio Sangue – afluentes do rio Juruena. Lá viveram até 1969 em, aproximadamente 10 aldeias, sendo a principal delas denominada Kawêrêtxikô. Os professores Tapayuna, com o auxílio dos velhos da aldeia, conseguiram produzir um mapa com a localização aproximada das 10 antigas aldeias: Kawêrêtxikô; Nojtâkohwàtkutakhre; Nojtâkô; Hotxikhrô; Tak khrakti; Hurundy; Nhojtâkôtxikakõj; Kukwâjwarara; Ngôkõtkhre e Jojra. Segue o mapa:

**Mapa 1**Antigas Aldeias Tapayuna. Mapa produzido com o auxílio do próprio povo tapayuna.





No início da década de 70 os Tapayuna foram transferidos para o Parque Indígena do Xingu. A história deste povo será vista mais detalhadamente a seguir.

Nesta pesquisa, elenca-se como objetivo principal evidenciar os Aspectos Histórico, Socioculturais e Sociolingísticos do povo Tapayuna.

## 2. Considerações Metodológicas

Ao iniciarmos a pesquisa, percebemos que as informações sobre os Tapayuna são precárias e esparsas. Localizamos trabalhos de natureza distinta, tais como: relatos históricos realizados por missionários em meados de 1967 que foram publicados em 1969 em jornais e revistas (*Jornal do Brasil,* revista *Fatos e Fotos,* revista *O Cruzeiro*); o artigo de Pereira (1967/1968), publicado na *Revista de Antropologia*; os estudos realizados por Bossi (1863), que dizem respeito às tribos que se encontram no Mato Grosso; os trabalhos de Seeger (1977, 1980 e 1981); a dissetação de mestrado de Lima (2012) trazendo informações importantes sobre os Tapayuna; os Laudos Antropológicos de Léa (1997) e Franquetto (2000); o Almanaque (2011) e a obra do historiador Cunha (1992). Referente às entrevistas nossos principais informantes em campo foram os professores Wengrôj Tapayuna (30-35 anos), os índios Nokêrê Tapayuna, Hwî kà Tapayuna e Roptyktxi Tapayuna (aproximadamente, 45 anos). Os índios Tapayuna mais velhos contribuíram com relatos de fatos sobre o genocídio sofrido por eles e pelos seus parentes, aja vista que, nesta época, esses índios eram adolescentes e viram seus tios, pais e primos serem mortos.

#### 3. Resultados e Discussão

#### 3.1. Conflitos

Segundo Camargo (2015), a história dos Tapayuna é conhecida por uma série de conflitos que, na verdade, foram, na maioria das vezes, ataques dos Tapayuna aos brancos com a intenção de defender seu território de tentativas infrutíferas de contato por parte desses não-indígenas. Os principais conflitos dos Tapayuna com brancos e outros índios se intensificaram a partir da abertura da Linha Telegráfica Rondon (década de 20 - 30) e de estradas localizadas na região do Mato Grosso. Enumeraremos aqui os principais confrontos em que os Tapayuna se envolveram:

- **1931** à Os Tapayuna atacaram e destruíram o Posto Telegráfico Parecis (80 km da cidade de Diamantino MT);
- **1936** à Houve ataques dos Tapayuna aos brancos que passavam próximo da linha que atravessa o rio Sangue;
- **1937** à Houve ataque dos Tapayuna contra os Guardas da linha Rondon na cabeceira do córrego Canta Galo, os quais revidaram e acabaram por vitimar vários Tapayuna;
- 1945 à Os Tapayuna atacaram um guarda da linha Rondon, o qual reagiu e matou dois índios;
- **1948** à Os Tapayuna atacaram os Iranxes. As informações do ataque foram cedidas pelos próprios Iranxe (eles informaram ao Padre Roberto Bannwarth S. J., da Prelazia de Diamantino, que haviam sido atacados por "índios bravos");
- 1951àA queimada provocada pelos Tapayuna ao barracão "Boa Esperança" pertencente ao político Benedito Bruno Ferreira Lemes (seringalista e prefeito por duas vezes de Diamantino). Tal barracão localizava-se na confluência do rio Alegre com o rio Arinos.
- **1953** à Os Tapayuna foram envenenados com arsênico, fato que ocorreu no córrego da Barrinha. Veremos este fato mais detalhadamente mais a frente.
- **1955** àOs Tapayuna atacavam constantemente as lanchas dos funcionários da Colonizadora Noroeste Matogrossense Ltda. (Conomali firma dos irmãos Mayer Ltda.), os quais respondiam com balas em direção aos *Beiço-de-Pau* (nome anteriormente utilizado para se referir aos

Tapayuna, cf. adiante).

**1956** à O proeiro da lancha de Benedito Bruno foi atingido por uma flecha lançada pelos Tapayuna e, no mesmo ano, um engenheiro da Conomali também sofreu o mesmo tipo de ataque. Desta forma a Colonizadora determinou que seus funcionários passassem apenas à noite pelos lugares considerados "perigosos".

**1958** à O Padre João Evangelista Dornstauder foi alvejado por flechas quando subia de barco o rio Arinos e, no mesmo local, um seringueiro foi morto pelos índios.

Segundo dados da Fundação Nacional do Índio - FUNAI, no final da década de 60, a população do grupo foi calculada em, aproximadamente, 1.200 indivíduos. Este cálculo foi feito com base no tamanho das roças vistas pelo padre Antonio Peret, quando este sobrevoou as aldeias dos Tapayuna. Seeger (1980) afirma que os *Beiço-de-Pau* – os Tapayuna, estavam sendo "pacificados" e encontravam-se dispersos em pelo menos 12 aldeias às margens do rio Arinos. Lima (2010), em seu trabalho, faz uma citação de Seeger (1981) em que este autor estipula um número bem menor do que o citado acima. De acordo com a autora, Seeger (1981) relata um número de 400 Tapayuna, número calculado com base em informações sobre a árvore genealógica de alguns sobreviventes que se encontravam na aldeia Ngôjhwêrê (aldeia dos Kî sêdjê) no Parque do Xingu na década de 70. Alguns desses sobreviventes eram parentes dos mortos. Mesmo com algumas contradições nos números, tais informações indicam a rapidez no declínio da população Tapayuna.

No início da década de 70, havia somente 41 pessoas, as quais foram transferidas para o Parque Indígena do Xingu. Logo após esta transferência ainda foram registradas 10 mortes de índios Tapayuna, o que reduziu a população para apenas 31 pessoas.

Como dissemos anteriormente, o extermínio do povo Tapayuna iniciou-se devido à exploração da borracha, de minérios e aberturas de estradas em seu território. Segundo informações do ISA (Instituto Socioambiental), os Tapayuna tiveram seus parentes assassinados, outros foram mortos por surtos epidêmicos e suas aldeias queimadas. Segue a passagem em que o antropólogo A. Seeger (1981) descreve a trágica história dos Tapayuna:

Durante décadas lutaram contra os brasileiros invasores e como retaliação, sofreram uma série de ataques; suas aldeias foram incendiadas e suas crianças foram mortas. Quando a tribo enfraquecida começou a fazer contatos pacíficos com alguns brasileiros locais, foram alimentados com carne envenenada e morreram muitos membros de um grupo. Por volta de 1968 foram conectados por uma equipe governamental de pacificação. Tragicamente, um repórter levado por um agente da FUNAI, contagiou com gripe alguns dos índios ainda desconfiados. Voltaram para suas aldeias e morreram muitas pessoas. . (SEEGER, 1981, p. 54).

Nas palavras de Lea (1997, p. 107), "a história dos Tapayuna se caracteriza como um caso de etnocídio".

Outras informações sobre a história dos Tapayuna podem ser encontradas no trabalho de Lima (2012). Em sua dissertação de Mestrado, a autora descreve relatos sobre a história de vida de Kôkôtxi Tapayuna (que atualmente está com 60-70 anos de idade). Nestes relatos, a contadora de histórias fala sobre a sua experiência em uma das tentativas de extermínio do povo. Ela conta sobre a morte de seus parentes: de seu pai, de sua mãe e de seu primeiro marido.

Na década de 50 ocorreram dois casos de extermínio ao povo Tapayuna. O primeiro e mais grave caso já documentado contra esse povo, ocorreu em 1953, quando eles receberam carne de anta envenenada pelos brancos que se encontravam acampados na beira do rio Arinos. Outro episódio de extermínio (s/d) foi o envenenamento do açúcar oferecido aos Tapayuna por brancos que trabalhavam na região.

Os Tapayuna relatam que, após a morte de vários parentes por envenenamento, os sobreviventes abandonaram a aldeia e se dirigiram para a margem do rio Arinos. Lá encontraram Antônio Iasi Jr., um padre jesuíta (denominado por eles de *Tahahatxi*), que

navegava pelo rio na ocasião. Esse padre ajudou o povo Tapayuna aplicando-lhes com vacinas contra várias doenças, dentre elas o sarampo, causa de uma epidemia que arrasou, mais uma vez, com a população dos Tapayuna.

Outros detalhes sobre esses fatos encontram-se em um importante, raro e único depoimento do ex. jesuíta Egydio Schwade, em um texto de 2008, em resposta às afirmações de um deputado Mozarildo Cavalcanti. Dada a importância para um melhor entendimento da história dos Tapayuna, reproduzimos aqui o depoimento:

A FUNAI havia sido recém-criada (dez/67) e reinava na sociedade brasileira uma grande esperança de que uma política pró-índio nasceria. Daí a colaboração da Igreja com a almejada mudança. Naquele mesmo ano, como estudante gaúcho da UNISINOS, defrontei-me com uma situação muito semelhante, mas com desfecho inverso, isto é, com a morte de centenas de índios. Em janeiro de 1967 descia o rio Arinos, rumo à cidade de Porto dos Gaúchos/Mato Grosso, para fazer um levantamento demográfico. A certa altura os índios, conhecidos como Beiços de Pau, lançaram flechas contra nossa embarcação. Durante o levantamento, descobri que os índios tinham motivos para essa atitude agressiva. Anos seguidos foram vítimas indefesas da agressividade e do preconceito por parte da população daquele município. Um mês depois, na nossa volta, um grupo de Beiços de Pau, se apresentou pacificamente na margem do rio Arinos fazendo gestos para que o barco encostasse. Alguns tripulantes jogaram roupas, enquanto os índios ofereciam cestas e colares. Receosos, temendo que algum irresponsável se aproveitasse dessa situação e fosse contatá-los levando-lhes doenças e encontrando casualmente o funcionário da FUNAI, João Américo Peret, lhe relatei a minha preocupação pelo futuro dos Beiços de Pau. Dois meses depois, quando já se tornara público à atitude pacífica dos índios, a FUNAI encarregou Peret de "pacificá-los". Na sua primeira entrada, Peret se fez acompanhar de um grupo de jornalistas de Fatos e Fotos e Cruzeiro e com eles fizeram o que denominavam de "pacificação". Levaram aos índios a gripe. Um dos jornalistas relatou em sua revista, minuciosamente, como tudo aconteceu. Resultado: em dois meses esse povo de aproximadamente mil pessoas estava reduzido a 43. Não ouvi até hoje nenhuma auto-crítica da FUNAI, do Governo e nem a voz de um só senador lamentando esse crime de lesa pátria que custou a vida de quase mil índios Beiços de Pau, no mesmo ano da morte de Calleri e de seus companheiros e companheiras de expedição. Calleri morreu em missão da FUNAI que visava remover o estorvo do projeto da Rodovia BR-174, que foram os Waimiri-Atroari. Os Beiços de Pau morreram inocentes por irresponsabilidade de um funcionário da FUNAI que lhes ocasionou doença fatal. Por outro lado, foi exatamente do desastre desta missão da FUNAI, que surgiu em meados daquele mesmo ano de 1968, o primeiro pedido do órgão à Igreja Católica, constando sob a "Autorização n.1" do presidente da FUNAI, Queiroz Campos, no caso, dirigido à Missão Anchieta, para socorrer os 43 sobreviventes, o que foi feito pelos jesuítas Antônio Iasi, Thomaz de Aquino Lisboa e Vicente Cañas. Graças ao trabalho deles aquele povo não se extinguiu. (fonte: Mozarildo e a Missão Calleri, por Egydio Schwade. Publicado pela Agência de Informação Frei Tito para América Latina - Adital. Em:

http://www.adital.com.br/site/noticia.asp?lang=PT&cod=36378)

#### 3.2. "Pacificação"

As tentativas de contatos pacíficos com os Tapayuna foram realizadas pelos missionários em conjunto com o SPI – Serviço de Proteção ao Índio (1958-1968). A FUNAI (Fundação Nacional do Índio/antiga SPI) tornou-se responsável pelo contato com os Tapayuna iniciado em 1969.

Em 1958, o contato deveu-se a uma ação conjunta da Prelazia de Diamantino e do Serviço de Proteção ao Índio (SPI). O responsável pelo contato foi o Padre João Evangelista Dornstauder que usou a estratégia de deixar presentes nas roças, nos caminhos e acampamentos dos Tapayuna. Sem sucesso, essa equipe se desfez em maio de 1959. No ano seguinte, houve o primeiro contato dos brancos com os Tapayuna, porém foi uma aproximação rápida e sem

grandes resultados para os brancos. Esta situação perdurou durante todo o período em que os missionários se viram frente ao trabalho de contato com os Tapayuna.

Após a FUNAI ter tomado conhecimento sobre a existência do povo Tapayuna na região do Arinos, foi criada, em 8 de outubro de 1968, pelo decreto 63.368 de 8 de outubro de 1968, a "Reserva Indígena Tapayuna" que se localizava em Diamantino (MT

Área entre os rios Sangue e Arinos-Tapaiúna. Norte: Paralelo 12º, ligando a foz dos ribeirões Silva França, margem esquerda do Rio Arinos, e Narciso afluente direito do Rio do Sangue. Sul: Paralelo 13º e 15º, ligando a barreira Bandeira Vermelha, sita à margem esquerda do Rio Arinos, à margem direita do rio Ponte de Pedra, ou Sucuriumã, afluente direito do Rio do Sangue. Leste: Margem esquerda do Rio Arinos, desde a barreira Bandeira Vermelha até o afluente esquerdo, Ribeirão Silva França, respectivamente, entre os paralelos 12 e 15º. Oeste: margem direita do Rio do Sangue, desde o Ribeirão Narciso até o afluente direito, Rio Ponte de Pedra, ou Sucuriuimã, respectivamente, entre os paralelos 12º e 15º 43. (LIMA, 2012, p. 71).

Após um longo período de resistência aos ataques feitos, principalmente, pelos brancos, e já estando muito debilitados, os Tapayuna foram finalmente "pacificados" e transferidos para o Parque Indígena do Xingu pelos Irmãos Villas Boas. Esta transferência ocorreu em 1971 (FRANCHETTO, 1987).

Após sua transferência para o Parque, houve a "Operação Tapaiuna ou Beiço de Pau" realizada pelo sertanista da FUNAI Antônio de Sousa Campinas, com o objetivo de encontrar sobreviventes Tapayuna vivendo na região do rio Arinos e Sangue. Ao chegar lá, o seringalista se deparou com aldeias queimadas, ossos humanos, e, infelizmente não encontrou nenhum Tapayuna vivo. Desta forma, o decreto 77.790 extinguiu a "Reserva Indígena Tapayuna".

## 3.3. Reencontro com os parentes Kisêdjê (Suyá)

Ao serem transferidos para o Parque Xingu, em 1971, os Tapayuna passaram pelo Posto Leonardo Villas Boas e depois foram alocados na aldeia dos Suyá.

De acordo com Seeger (1977), os Tapayuna e os Suyá reconhecem que, no passado constituíam um único povo que habitava uma região situada noNorte de Goiás ou no Maranhão (ao norte do Mato Grosso). De lá foram para o Oeste, estabelecendo-se na região do rio Arinos e rio Sangue.

O autor (op. cit.) afirma ainda que, em um momento ainda não bem determinado, um subgrupo Suyá (Kî sêdjê), também referido como Suyá Oriental, seguiu para o leste descendo o rio Ronuro até o território da atual Terra Indígena do Xingu, passando pelo Alto (região dos formadores do rio Xingu) e se estabeleceu posteriormente no rio Suyá Missu.

O outro subgrupo, conhecido como *Suyá Ocidental* (também chamado de Tapayuna, *Suyá Novo* ou *Beiço de Pau*) permaneceu na região do rio Arinos e rio Sangue (SEEGER, 1977). Conforme estimativas de Seeger (1977) esses grupos ficaram assim separados por cerca de 150-200 anos.

Como no contato com os Tapayuna na aldeia Suyá, os Kî sêdjê logo reconheceram que a língua Tapayuna era como a de seus ancestrais. Os Kî sêdjê, havia muito, tinham assimilado vários traços culturais de povos xinguanos, como o uso de redes para dormir, de canoas, técnicas de processamento de mandioca, entre outros, e tratavam os Tapayuna com certa superioridade, pois os consideravam "atrasados", entre outros, por manterem seus antigos costumes (SEEGER, 1977).

Ao mesmo tempo, os Ki sêdjê afirmavam que a chegada dos Tapayuna despertou neles uma tendência de voltar às tradições originais (SEEGER, 1977).

Consta que, posteriormente, os Tapayuna abriram uma aldeia em localidade próxima à aldeia dos Kîsêdjê (FRANCHETTO, 1987), permanecendo ainda sob a esfera de influência desses

últimos.

Os Tapayuna relatam que, no início de 1988, os Ki sêdjê mataram Tariri Tapayuna, que era chefe e pajé do povo. Tariri havia sido acusado de feitiçaria e de ter causado a morte de um Ki sêdiê.

#### 3.4. Encontro com os Mêbêngôkre

Em decorrência desse fato, muitos Tapayuna abandonaram a aldeia dos Kî sêdjê e buscaram refúgio em outro lugar. Conforme informação pessoal da Profa. Maria Eliza R. Leite, foi-lhes oferecida uma aldeia na região do Jarina, em território Mêbêngôkre (Kayapó). Essa aldeia estava desocupada, nela já existiam casas e roça pronta para os indígenas. Porém os Tapayuna não aceitaram a oferta, preferindo se estabelecer na aldeia Mêtyktire, junto aos Mêbêngôkre. Segundo o Cacique Raoni, os Tapayuna que ali chegaram eram muito jovens e tinham medo de ataques de inimigos, optando então por morar com os Mêbêngôkre, na aldeia Mêtyktire onde ocupavam umas três casas, próximas entre si, situadas atrás da casa de Raoni, líder Mêbêngôkre. Durante um bom período de tempo permaneceram amedrontados e retraídos. Deixaram de praticar suas danças e suas festas, passando a participar de danças, festas, caças e costumes típicos do povo Mêbêngôkre. De fato, nessa época, os Tapayuna não expressavam muito interesse em revitalizar sua língua e identidade.

Na escola da aldeia Mêbêngôkre estudavam jovens e crianças das duas etnias (Tapayuna e Mêbêngôkre). Havia, então, o empenho no sentido de que os alunos estudassem a própria língua, porém os Tapayuna não aceitaram. Assim, até 2000 eram estudadas duas línguas nessa escola: o Mêbêngôkre e o Português, além de outras disciplinas.

## 3.5. O Curso de Formação de Professores Mêbêngôkre, Panará e Tapayuna

Em 1997, foi iniciado o "Curso de Formação de Professores Mêbêngôkre, Panará e Tapayuna" promovido pela FUNAI e sob a coordenação da socióloga Maria Eliza Leite. O ponto principal do curso era a valorização da língua e da cultura tradicional dos povos indígenas envolvidos.

O curso oferecia oficinas e aulas de língua, português, matemática, antropologia, etc. As oficinas e as aulas contavam com a participação de professores convidados e com a assessoria de linguistas, além de contar com a participação de membros mais velhos e lideranças de cada grupo. Os velhos narravam mitos, falavam sobre a história do povo, suas tradições, e também exortavam os alunos quanto à importância de manterem sua língua e sua cultura.

Através destas oficinas eram produzidos documentos e confeccionados materiais didáticos para auxiliarem os professores nas escolas das suas aldeias. Os documentos produzidos referiam-se, principalmente, a gravação de CDs e DVDs com mitos e narrativas.

Convidados a participar no "Curso de Formação de Professores", os Tapayuna se recusaram, dado que na ocasião eles ainda não queriam se identificar como tais, e assim rejeitavam o trabalho com sua língua, manifestando o desejo de aprenderem o Português e outras matérias relacionadas ao mundo dos brancos.

Por outro lado, ainda não havia estudos linguísticos que subsidiassem a elaboração de materiais didáticos para o trabalho com a língua na escola da aldeia Mêbêngôkre e no referido Curso. Entretanto foi possível a coleta de dados da língua em períodos anteriores pelos linguistas Lucy Seki em 1988 e Ludoviko dos Santos em 1991 e 1992.

Esta situação começou a mudar a partir de 2000, quando os Tapayuna manifestaram o desejo de ter um linguista para assessorá-los no trabalho com a língua, do mesmo modo que o povo Panará era assessorado por Luciana Dourado e os Mêbêngôkre por Lucy Seki.

A partir de 2000 o grupo passou a integrar o Curso juntamente com os Mêbêngôkre e Panará.

Nos dois anos seguintes os linguistas Dr. Ludoviko dos Santos e Marcelo Cazeta de Oliveira, graduando do Curso de Letras da Universidade Estadual de Londrina, participaram do Curso como assessores dos Tapayuna. Porém nenhum dos dois pode dar continuidade ao trabalho.

No período de 2003 a 2006, a Profa. Dra. Marília Ferreira, da Universidade Federal do Pará, atuou como assessora linguística dos Tapayuna, grande parte do seu trabalho esteve voltado para a coleta de dados linguísticos com o objetivo de descrever a língua e assim elaborar um sistema de escrita que possibilitasse a produção de materiais didáticos na língua Tapayuna. Porém a professora Dra. Marília Ferreira não pode dar continuidade a este trabalho.

Na etapa do Curso realizada em 2007, os Tapayuna foram auxiliados pela Dra. Lucy Seki (assessora linguística dos Mêbêngôkre). No trabalho então realizado fez-se a verificação do esboço de um primeiro material didático da língua Tapayuna, constatando-se que o mesmo apresentava muita interferência do Mêbêngôkre e do Suyá. Foi feito, então, um grande esforço no sentido de conscientizar os participantes quanto à importância de identificar bem a sua língua em relação às outras duas. O material didático foi corrigido, resultando em um primeiro livro de alfabetização na língua, o que deixou os Tapayuna muito orgulhosos.

Em 2008, através da indicação da Profa. Dra. Lucy Seki e convite da coordenadora Maria Eliza Leite e dos Tapayuna, os quais já a conheciam desde 2004, a assessoria linguística ao grupo passou a ser feita pela linguista Nayara Camargo e que perdura até o momento.

Após a publicação da dissertação de Camargo (2010) sobre a fonologia da língua Tapayuna, a oficina do Curso de Formação de Professores foi voltada para a elaboração de um novo material didático; este livro ficou pronto no ano de 2011. O livro intitula-se "Ware anhî kawêrê waj wã Kajkwakhratxi kawêrê wa khrat" que significa 'Nós vamos aprender com o livro de alfabetização. Livro da língua Tapayuna'. Este material didático foi editado e entregue aos professores Tapayuna no ano de 2012.

Atualmente cerca de 60 jovens e crianças Tapayuna estão estudando sua própria língua na escola da aldeia Kawêrêtxikô.

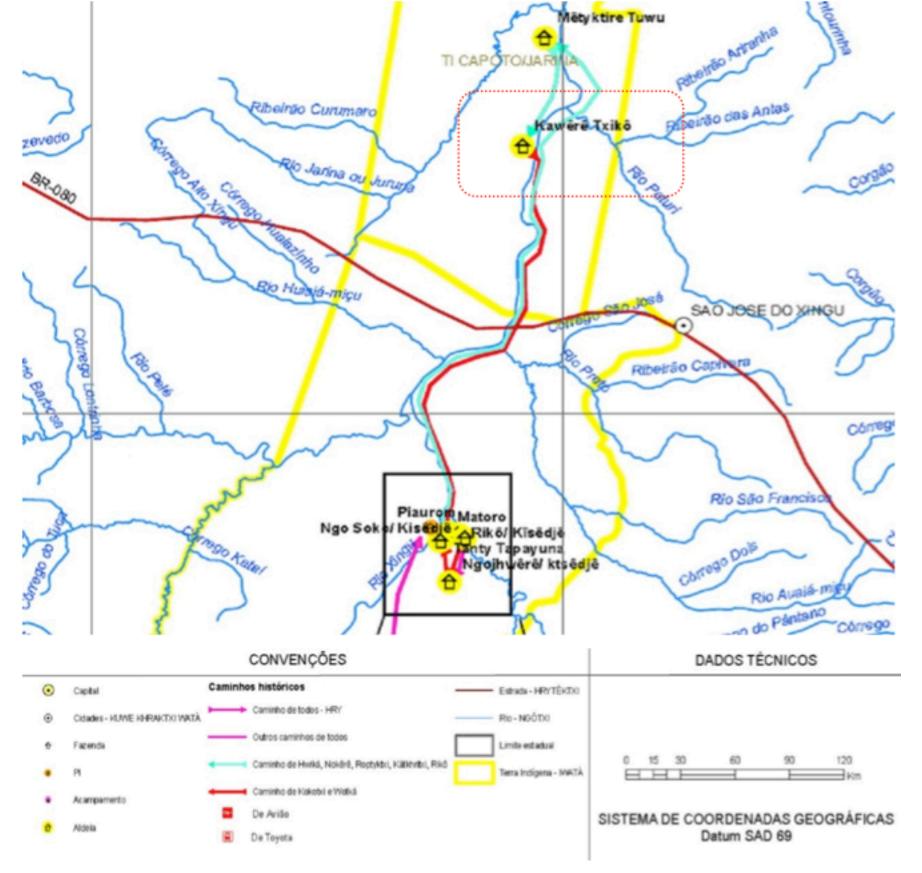
#### 3.6. A nova aldeia Kawêrêtxikô

Os Tapayuna viveram na aldeia Mêtyktire, atualmente chamada de Mêtyktire Antigo, até o ano de 2009. Já em 2004 falavam em construir uma aldeia própria que se chamaria Kawêrêtxikô, em homenagem à aldeia principal dentre as habitadas por eles antes do etnocídio. Por muito tempo, houve a busca pelo local da nova aldeia. No início de 2008, com o local já escolhido, duas famílias mudaram-se para a nova terra dos Tapayuna. Lá estas famílias construíram duas casas e plantaram roça e, após a colheita da mandioca, no lugar já roçado, construíram mais casas para a espera dos outros Tapayuna que se mudaram no ano de 2009.

A nova aldeia Kawêrêtxikô está situada à margem esquerda do rio Xingu, dentro da Terra Indígena Kapôt-Jarina, não muito distante da aldeia Piaraçu, dos Mêbêngôkre, que atualmente vivem na nova aldeia Mêtyktire. O mapa 2, também foi elaborado pelos próprios Tapayuna com a nova aldeia:

Mapa 2

Atual Aldeia Tapayuna. Mapa produzido pelos próprios Tapayuna.



Hoje em dia a aldeia Kawêrêtxikô possui uma população de mais de 100 habitantes. Está localizada às margens do rio Xingu, próximo a um pequeno córrego de água bem fria que os Tapayuna utilizam para beber e cozinhar. Suas casas são organizadas, da mesma forma que a de outros povos da família Jê, em formato circular.

A aldeia conta com uma enfermaria, em que atuam um técnico indígena (um Tapayuna) e um enfermeiro branco da FUNASA. O enfermeiro fica, aproximadamente, 2-3 meses na aldeia e após este período é substituído por outro enfermeiro não-indígena. Porém existem épocas em que a aldeia fica sem enfermeiro, situação em que o técnico indígena fica responsável pelo atendimento das pessoas na enfermaria.

A FUNASA também é responsável pela contratação de um barqueiro. O cargo é ocupado por um pescador Tapayuna – Hwiká Tapayuna, pois, segundo os índios, os pescadores são conhecedores da malha fluvial do rio pelo qual navegam, neste caso, a malha fluvial do rio Xingu.

Foi aberta na aldeia Kawêrêtxikô a Escola Gôrônã, onde estão sendo ensinadas as línguas

Tapayuna, Mêbêngôkre e Português (para os mais adultos). Os professores Tapayuna, com o auxílio dos livros produzidos nos cursos e oficinas citados anteriormente, ensinam o Tapayuna e o Mêbêngôkre. A intenção dos professores e dos mais velhos é que seus alunos não esqueçam sua língua materna, mesmo que a língua mais falada na aldeia ainda seja o Mêbêngôkre.

A identidade do povo Tapayuna é estabelecida através de seus costumes e de sua língua, por isso eles lutam para que o Tapayuna seja ensinado e falado, mesmo como segunda língua. Como dito antes, na aldeia a escola Gôrônã tem cerca de 60 crianças estudando a língua, e também o Mêbêngôkre.

#### 3.7. Regras de residência

A mudança para a aldeia Kawêrêtxikô acarretou certos transtornos para os homens Mêbêngôkre casados com mulheres Tapayuna os quais não desejavam deixar sua aldeia. Tais transtornos foram motivados pelas regras de residência vigentes entre os Tapayuna, segundo as quais, ao casar-se, o homem passa a residir na casa da mulher. Atualmente, há homens Mêbêngôkre que moram na aldeia Kawêrêtxikô e o inverso também ocorre, já que há homens Tapayuna casados com mulheres Mêbêngôkre, que foram residir na aldeia da esposa.

Com a saída dos Tapayuna do Mêtyktire, os Mêbêngôkre lá habitavam resolveram também deixar o local e construíram uma nova aldeia que recebeu o mesmo nome da anterior – aldeia Mêtyktire. Esta nova aldeia também está situada às margens do rio Xingu, próxima da aldeia Kawêrêtxikô. Assim a antiga aldeia Mêtyktire deixou de existir.

#### 3.8. A língua Tapayuna nos dias de hoje

Atualmente, os Tapayuna encontram-se na sua nova aldeia, e ali eles desenvolvem um projeto bastante promissor de revitalização de sua cultura e de sua língua. Como dito na seção anterior, na nova aldeia foi construída uma escola onde as crianças têm aula na língua Tapayuna. Na escola, além dos professores, as lideranças e os especialistas participam das aulas contando histórias antigas do povo Tapayuna, cantam músicas antigas e falam sobre os antigos costumes do povo.

Os Tapayuna gravam as apresentações dos mais velhos e utilizam o material para o trabalho com crianças e jovens. A intenção é ensiná-los para que possam passar adiante o que aprenderam e, desta forma, possibilitar ao povo retomar os costumes, realizar festas e rituais perdidos em meio às mudanças ocorridas ao longo de sua história.

#### 3.9. Situação Sociolinguística dos Tapayuna

Por meio de estudos e dos relatos de viagens realizadas por antropólogos e missionários, obtivemos informações de que os Tapayuna eram conhecidos por "Beiços de Pau" por utilizarem "botoque" de madeira no lábio. Hoje em dia não existe nenhum Tapayuna utilizando tal adorno. Kàtykhritxi foi o último Tapayuna a utilizar o botoque.

Vejamos o que foi dito em umas das reportagens do "Jornal do Brasil" na época da "pacificação" dos índios:

"Os índios Beiço-de-Pau são assim chamados pelos civilizados em razão do pedaço de madeira que os homens usam no lábio inferior. Para tanto, eles na adolescência dão um corte em baixo da boca e introduzem ali o pedaço de pau trabalhado e formando uma circunferência. E é em torno desta madeira que ficam seus lábios. De início a madeira é pequena, mas depois com o relaxamento da pele, músculos e nervos do beiço, êles introduzem madeiras maiores de até três centímetros de raio. Fazem a mesma coisa com a parte inferior da orelha, no entanto só as mulheres usam permanentemente esse adorno. Os rapazes e velhos raramente." (Jornal do Brasil, 1969).

Com respeito aos Tapayuna no período recente, Kàtykhritxi Tapayuna e sua primeira esposa

formavam o casal mais antigo do povo até 2014, e foram eles os responsáveis pelos relatos mais impressionantes do passado de seu povo. O velho pajé era casado com duas mulheres, sendo que a mais velha, Rikô, era Tapayuna e a mais jovem era Kîsêdjê (Suyá). Com a morte de Kàtykhritxi, a esposa mais jovem voltou para a aldeia de seus parentes. Já a esposa mais velha, Rikô Tapayuna, vive até hoje na aldeia Kawêrêtxikô.

Isto permite levantar a hipótese de que os Tapayuna podiam se casar com mais de uma esposa, como ocorre em várias etnias indígenas. Atualmente, exceção feita ao caso mencionado, os Tapayuna são monogâmicos, assim como os Mêbêngôkre. Devido ao fato de as duas etnias terem vivido em uma mesma aldeia por, aproximadamente, 20 anos, há vários casos de intercasamento envolvendo Tapayuna e Mêbêngôkre.

Como já mencionado, de acordo com as regras de casamento vigentes entre os Tapayuna, o homem passa a residir na casa da esposa. Devido a esse fator, muitos índios Tapayuna moram em casas de família Mêbêngôkre, casos em que a língua Tapayuna acaba perdendo espaço, pois os filhos do casal falam a língua falada pela mãe, nesta situação o Mêbêngôkre. O mesmo ocorre com Mêbêngôkre que se casa com mulheres Tapayuna, pois a língua aprendida pelas crianças será o Tapayuna, a língua materna.

## 3.10. A situação atual da língua Tapayuna

A língua Tapayuna é falada por apenas 20 pessoas que habitam a aldeia Kawêrêtxikô-MT, localizada à margem esquerda do rio Xingu dentro da Terra Indígena Kapôt-Jarina. Além desses falantes, ela é falada por representantes Tapayuna (número não conhecido) que vivem na aldeia do povo Suyá, denominada Ngôsôgô (MT), situada na Terra Indígena do Xingu.

Em consequência das tragédias ocorridas com o povo Tapayuna, sua língua ancestral foi drasticamente afetada. Conforme Seeger (1980), os Suyá Orientais (Kîsêdjê ou Suyá) falavam uma língua virtualmente idêntica à dos Suyá Ocidentais (os Tapayuna). No entanto, existem evidências de que essas duas línguas, ao mesmo tempo em que são próximas, apresentam diferenças.

Em seu trabalho de comparação, Seki (1989) demonstra a proximidade da língua Suyá, com a língua Tapayuna e destas com a língua Mêbêngôkre (Kayapó), nos níveis fonético e lexical. Os exemplos contidos no Quadro 1, extraídos de Seki (1989), de Santos (1997) e de Seki (1988) servem como ilustração:

#### Quadro 1

Exemplos lexicais das línguas Tapayuna, Kî sêdjê e Mêbêngôkre com tradução em português.

	Português	Tapayuna	Kĩsêdjê	Mêbengokre
(001)	eu	wa	pa /wa	ba
(002)	mato	WΛ	рл	bΛ
(003)	fígado	wa	mba	ma
(004)	água	ŋgo	ŋgo	ŋo
(005)	capim	mõ	mõ	bõ
(006)	milho	mõ.tɨ	WASi	bai
(007)	osso	ti	si	?i
(800)	semente	t <del>i</del>	si	?i
(009)	pássaro	taka	saka	Λk
(010)	barriga	thu	tu	tu
(011)	pau	hwi	hwĭ	pĭ
(012)	caminho	hr <del>i</del>	hri	pri

O quadro acima mostra algumas semelhanças (e algumas diferenças) entre as quatro línguas (Tapayuna, Kî sêdjê, Mêbêngôkre).

Os falantes Tapayuna tiveram um contato considerável com os Suyá e com os Mêbêngôkre, tendo sofrido grande influência por parte de ambas as línguas faladas por estes. Esta influência incide sobre as consoantes já que o sistema vocálico das três línguas é o mesmo.

Em trabalho de campo realizado na aldeia Metyktire, em 1988, Seki registrou a troca de alguns dados lexicais do Tapayuna por dados lexicais da língua Ki sedje. Esta troca foi também constatada por Santos, em 1991-1992. Com base nestes fatos, Seki (comunicação pessoal) levanta a hipótese de que, mesmo após a mudança para o Metyktire, nos primeiros anos ainda predominava entre os Tapayuna a influência da língua Ki sedje. Alguns exemplos estão presentes no quadro abaixo:

**Quadro 2**Dados das línguas Tapayuna e Kî sêdjê com tradução em português, retirado de Camargo 2010.

Português	Kîsedje	Tapayuna de	Tapayuna
		"contato"	"tradicional"
(013) mingau	kami	kami	kami
(014) milho	WASi	wasi / wati	wõti
(015) fogo	kusi	kus <del>i</del>	kuti
(016) eu (pro. ind	ep.) pa	pa	wa

Observe-se que as duas primeiras palavras presentes no Quadro 2 constituem empréstimos da

língua Kamaiurá: [kawi] 'mingau' e [awatsi] 'milho' na língua Kisêdjê. É oportuno lembrar que os Suyá sofreram influência dos povos do Alto Xingu, particularmente do Kamayurá, mas não há evidencias de que o mesmo tenha ocorrido com os Tapayuna. Por outro lado, é de se supor que os Tapayuna desconheciam o mingau, e assim emprestaram o termo usado no Kisêdjê.

Com o passar do tempo, a influência da língua Kî sêdjê sobre o Tapayuna foi sendo cada vez menor, porém sem deixar de existir, mesmo porque há representantes tapayuna vivendo na aldeia dos Kî sêdjê, e o Tapayuna passou a sofrer maior interferência por parte do Mêbêngôkre. Isto pode ser constatado em dados coletados posteriormente, por Camargo em 2008 e 2009 e em outros dados a que tivemos acesso coletados por Ferreira em 2004.

**Quadro 3**Dados das línguas Tapayuna e Mêbêngôkre com tradução em português; retirado de Camargo 2010.

Português	Mêbêngôkre	Tapayuna de	Tapayuna
		"contato"	"tradicional"
(017) muito	kumrēj	kumrēj	kuwēj
(018) bicho	mr <del>i</del>	mr <del>i</del>	nr <del>i</del>
(019) peixe	tεp	tew	tewe
(020) pescoço	mut	mut	wuiti

Como afirmado em Camargo (2010), a proximidade linguística entre as línguas, agravada pelo contato e pelo fato de os Tapayuna serem um povo minoritário sob forte influência de outro povo mais numeroso, configura uma situação de grande pressão sobre a língua.

A grande interferência das línguas Kî sêdjê e Mêbêngôkre entre os falantes adultos da língua Tapayuna, com aproximadamente 30-40 anos, participantes do Curso de Formação de Professores, trouxe uma grande dificuldade no processo de elicitação de dados realizados pela Profa. Dra. Lucy Seki e pela Profa. Dra. Nayara Camargo. Essa interferência deve-se pelo longo período de tempo em que os Tapayuna conviveram com esses dois povos respectivamente. Percebeu-se que esses falantes não tinham consciência da interferência no momento da elicitação, confundindo assim dados das três línguas. Este fato ocasionou um trabalho de coleta de itens mais lento e, portanto, mais demorado. A constatação desta ocorrência deixou evidente a necessidade de um trabalho de conscientização dos Tapayuna com relação à sua língua. Esta consciência foi despertada em decorrência do trabalho feito pela Profa. Dra. Lucy Seki nas etapas do "Curso de Formação de Professores".

Segundo Camargo (2010), os alunos do Curso perceberam as correspondências entre alguns sons de sua língua com aqueles do Kîsêdjê e do Mêbêngôkre, já observadas por Seki (1989) e Santos (1997). Por exemplo, [s] do Kîsêdjê corresponde a [t] do Tapayuna; [p] do Kîsêdjê e [m] do Mêbêngôkre correspondem a [w] do Tapayuna. Entretanto, as correspondências não ocorrem em todos os contextos. Em Tapayuna não há o som [s], mas há muitos casos em que o [t] desta língua corresponde a [t] do Kîsêdjê. Por outro lado, há contextos em que [m] do Tapayuna corresponde a [m] do Mêbêngôkre. O que se observa é que alguns falantes tentam estender as correspondências a todos os contextos. Somente aos poucos, e em trabalho realizado simultaneamente com vários falantes tem sido possível elucidar a questão com mais clareza.

Houve situações em que foram observadas diferenças nos dados fornecidos por distintos informantes, o que leva a hipótese acerca da existência de possíveis variantes dialetais no próprio Tapayuna.

O que se percebe, a partir do ingresso no Curso, é que os Tapayuna têm demonstrado um

grande interesse em conservar sua língua tal qual como era. Porém esta não é uma tarefa fácil depois de tantos anos de convivência com povos de maior população (Kî sêdjê e Mêbêngôkre) e que falam línguas geneticamente aparentadas e próximas entre si.

Os dados coletados por Camargo (2009), para análise dos fonemas em Taapyuna comprovam que os falantes estavam substituindo elementos da sua língua por elementos da(s) outra(s) línguas mais próximas (Mebengôkhre e Kî sêdjê). Nessa época verificou-se que a interferência de uma dessas línguas no Tapayuna correlaciona-se com o local de residência dos falantes. Atualmente os falantes de Tapayuna tornaram-se mais precavidos ao falarem sua língua supervalorizando as diferenças existentes entre sua língua materna e o Mêbêngôkre e o Kî sêdjê.

De acordo com Camargo (2010), a interferência das línguas Kîsêdjê e Mêbêngôkre ocorre, frequentemente, na fala de informantes adultos com idade aproximada de 40 anos. Estes falantes, embora falem com interferência, conhecem também os termos Tapayuna, aos quais se referem como 'palavras dos antigos'. Assim, quando os dados são fornecidos pelos Tapayuna mais jovens, estes interferem firmemente na informação dados pelos jovens, corrigindo-os. Estes são os momentos em que se desenvolvem discussões a respeito de qual termo é realmente da língua Tapayuna para o item elicitado.

A "correção" dos mais velhos sobre os mais jovens no "falar Tapayuna" perdura até o momento, uma vez que se tem vivido uma experiência de supervalorização da língua, redimensionado pelo fato de atualmente os Tapayuna terem seu próprio lugar para falar sua própria língua. Contudo a influência das línguas aparentadas ainda está e, provavelmente, estará muito presente dentre os falantes de Tapayuna.

## 4. Considerações Finais

A partir das pesquisas bibliográficas, dos relatos e da situação do povo e da língua Tapayuna atualmente infere-se o trabalho de revitalização sociocultural e linguística é pertinente e deve continuar sendo feito. Pois, através desta pesquisa que será possível o auxílio a este povo que luta pelo seu espaço material e imaterial em meio de outra cultura e outra língua com hegemonia social, cultural e política, que é o português e o povo não índio que a fala.

#### Referências

ALMANAQUE SOCIOAMBIENTAL PARQUE INDÍGENA DO XINGU. **50 anos. Instituto Socioambiental (ISA)**. São Paulo. Instituto Socioambiental, 2011.

BOSSI, B. Viaje pintoresco por los rios Paraná, Paraguay, Sn. Lorenzo, Cuyabá y el Arino tributário Del grande Amazonas, côn la description de la província de Mato Grosso bajo su aspecto físico, geográfico, mineraloyco y sus producciones naturales. Paris. 1863.

CAMARGO, N. S.; FERREIRA, M. N. O.. Montagem de um banco de dados da língua Tapayúna: termos da fauna e da flora. *In: VIII JORNADA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS*, 2004, Belém. **Anais do VIII Jornada de Estudos Lingüísticos**. Belém: EDUFPA, 2004.

CAMARGO, N. S. Elaboração de um dicionário bilíngüe Tapayúna-Português. ESTUDOS LINGÜÍSTICOS. Franca: **Revista do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo (GEL)**. v. 37.2008: 73-82.

-----. **Aspectos Fonológicos da Língua Tapayuna**. Dissertação (mestrado). Unicamp. Campinas, SP. 2010.

CAMARGO, N.S. **Tapayuna (Jê): aspectos morfossintáticos, históricos e sociolinguísticos**. Tese (Doutorado) Unicamp. Campinas, SP: [s.n.], 2015.

CUNHA, M. C. da. (Org.). **História dos Índios no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras: Secretaria Municipal de Cultura: FAPESP. 1992.

do alto curso do Rio Xingu (Parque Indígena do Xingu). MS. não publicado.1987.
O que se sabe sobre as línguas indígenas no Brasil. In: <b>Povos indígenas no Brasil</b> . RICARDO, C. A. (org.). São Paulo, Instituto Socioambiental, 2000. p.84-88.
JORNAL DO BRASIL. <b>"A pacificação dos beiços-de-pau I: Canibais que gostam de conversar"</b> . (03/06/1969). Disponível em: http:
pib.sociambiental.org/pt/povo/tapayuna/2257. Acesso em: 13 de agosto de 2011.
"A pacificação dos beiços-de-pau II: A difícil comunicação com o civilizado". (04/06/1969). Disponível em: http: pib.sociambiental.org/pt/povo/tapayuna/2257. Acesso em: 13 de agosto de 2011.
"A pacificação dos beiços-de-pau III: A boa vizinhança de um rápido contato". (05/06/1969). Disponível em: http: pib.sociambiental.org/pt/povo/tapayuna/2257. Acesso em: 13 de agosto de 2011.
LEA, Vanessa R. <b>Kapoto: Laudo Antropológico</b> . Campinas: Unicamp, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, 1997.
LIMA, D. B. "Vamos amansar um branco para pegar as coisas": Elementos da Etnohistória Kajkhwakratxi-jê (Tapayuna). Dissertação de Mestrado. Universidade de Brasília. Brasília. 2012.
MELATTI, Júlio Cezar. <b>Índios do Brasil</b> . Brasília, Coordenada – Editora de Brasília, 1970.
MOORE, GALUCIO, GABAS Jr. O desafio de Documentar e Preservar as Línguas Amazônicas. <b>Revista Scientific American</b> , 2008, VOL 3.
NIMUENDAJÚ, C. Mapa Etno-Histórico de Curt Nimuendajú. Rio de Janeiro: IBGE. 1981.0 CRUZEIRO. Viagem do homem branco ao encontro dos Beiços-de-Pau – os antropófagos dos confins de Mato Grosso. Na terra onde o tempo não passa.
(19/06/1969). Disponível em: http://www.pib.sociambiental.org/pt/povo/tapayuna/2257. Acesso em: 13 de agosto de 2011.
PEREIRA, A. H. <b>A</b> pacificação dos Tapayuna. In: <b>Revista de Antropologia</b> . São Paulo. (1967\1968). Vol. 15-16.
RIBEIRO, D. <b>Os Índios e a Civilização. A integração das populações indígenas do Brasil moderno</b> . Petrópolis: Ed. Vozes Ltda. 1977.

1. Bolsista de Pós-Doutorado PNPD (CAPES) do programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade Federal do Pará (UFPA). Mestre e Doutora em Linguística pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). E-mail: nayssofia@gmail.com

2. Doutor em educação. Aluno do Programa de Pós-Doutoramento da Universidad Iberoamericana – PY, em parceria com o Instituo IDEIA - BR. E-mail: nilsonufpa17@gmail.com

Revista ESPACIOS. ISSN 0798 1015 Vol. 38 (Nº 57) Año 2017

[Índice]

[No caso de você encontrar quaisquer erros neste site, por favor envie e-mail para webmaster]

©2017. revistaESPACIOS.com • Derechos Reservados